

主な展示資料一覧

資料名	年代	発行 (出版物の場合)	形状、技法	サイズ (cm)	所蔵
辻邦生・佐保子往復書簡 第1期	1952~1957年		書簡	箱：16.7×20.3×6.3	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生・佐保子 結婚当時の写真			写真		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
万年筆 (PILOT)	1953年				学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生『のちの思いに』	1999年	日本経済新聞出版	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
TRESOR (SAHOKO)			書籍など	箱：19.5×25×16	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
留学時に邦生が愛用したスーツケース				61×42×20.5	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
スケッチブック 辻邦生《スエズ運河での船上の様子》	1957年10月4日			22.6×29.6×1.2	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
アクロポリス柱頭破片				箱：7.8×11.7×7.1	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生、辻佐保子 《バリMANGUA「傑作マンガ集」》	1957年頃		ペン、紙など		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生『夏の砦』限定版	1974年7月30日		書籍	21.7×16.5×4	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『グスターフ候年代記寫本』	1980年7月31日		書籍	27.7×20.1×2.4	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
国分寺邸 (模型制作：辻愛也)	模型制作：2012年		模型	15.7×21.1×14.1	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生《架空会見記》	1958年頃		ペン、紙	17.3×25.2	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻佐保子《ハヶ岳傑作シリーズ》	1963~1964年頃		鉛筆、紙など		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『近代文学』1961年9月号	1961年		書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『近代文学』1962年7月号	1962年		書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生『廻廊にて』	1962年	新潮社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『展望』1968年1月号	1968年	筑摩書房	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『海』1969年7月号 創刊特大号	1969年	中公公論社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生『背教者ユリアヌス』(一)~(四)	2017年	中公文庫	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
毎日芸術賞賞状	1972年			28.5×21.5	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『新潮』1991年1月号	1991年	新潮社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生『北の岬』限定版	1969年		書籍	29×21.4×1.7	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
映画「北の岬」脚本（決定稿）	1975年		脚本	24.6×17.7×1.2	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『季刊審美』1966年10月25日号	1966年	審美社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『新編国語II [新訂版]』	1992年	東京書籍	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）

『新編国語Ⅰ』	1993年 (文部省検定)	東京書籍	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
今道友信 監修 『中学道徳② きみがいちばんひかるとき』	1997年	光村図書	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
特装版『背教者ユリアヌス』 宮脇愛子 装幀	1975年11月30日	中央公論社	書籍	28.3×21.5×6.6	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻邦生制作 木版画	1972年		木版画	赤：13×10.3 青：13.2×10.2	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
旧制中学時代地図帖 (『新制最近世界地図』)	1938年	三省堂	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻佐保子 『「たえず書く人」辻邦生と暮らして』	2011年	中公文庫	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
アンドレ・グラバル 著、辻佐保子 訳 『キリスト教美術の誕生 <人類の美術>』	1967年	新潮社	書籍		個人蔵
アンリ・フォンション 著、辻佐保子 訳 『ロマネスク彫刻 形体の歴史を求めて』	1975年	中央公論	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
名古屋大学文学部研究論集LXXXI抜粋 「光背の形成に関する覚書」	1981年		論集		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
日仏美術学会会報 第24号 「講演 ロマネスク壁画の発見と修復： ムーティエとグールドンの場合」 美学美術史研究論集	2004年		論集		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
「論文 モントワール、サン・ジルの教会の ロマネスク壁画」	2008年		論集		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
『美術史における軌跡と波紋』	1996年	辻佐保子先生献呈論文 集刊行会 編	書籍		個人蔵
辻佐保子 講義ノート (名古屋大学文学部)	1974年			21.4×17.4×1.1 21.4×17.4×0.8	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
サントリー学芸賞受章楯	1982年			23×22.7×1.4	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
TRESOR (ジェミラ遺跡で拾ったかたつむりの抜けがら)				缶：6.6×9.8×6.1	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻佐保子『辻邦生のために』	2002年	新潮社	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻佐保子『中世写本の彩飾と挿絵』	1995年	岩波書店	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻佐保子『ロマネスク美術とその周辺』	2007年	岩波書店	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻佐保子『ビザンティン美術の表象世界』	1993年	岩波書店	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻佐保子『ローマ サンタ・サビーナ教会 木彫扉の研究』	2003年	中央公論美術出版	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
クマのぬいぐるみ (大、中、小)				大：67×74×90 中：55×65×50 小：21×24×20	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
後藤科子 制作 ストール、ポシェット			毛糸など		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
ウッフイチャーレ章 (辻邦生)	1995年			箱：15×8.1×1.8	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
ウッフイチャーレ章 (辻佐保子)	1995年			箱：15×8.1×1.8	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
ウッフイチャーレ章 ディプロマ (辻邦生)	1995年			42×29.6	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
ウッフイチャーレ章 ディプロマ (辻佐保子)	1995年			42×29.6	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
ウッフイチャーレ章 授与写真	1995年		写真	20.2×30.6	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
『春の戴冠』第一回自筆原稿装丁本	1972年		直筆原稿	26.3×36.8×1.2	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
『新潮』1972年1月号	1972年	新潮社	書籍		学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
『西行花伝』私家本 原画 柄澤齊 制作	1995年頃		原画	18.1×13	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)
辻邦生『西行花伝』私家本 柄澤齊 装幀、大家利夫 製本	1997年6月		書籍	23×16.8×4.9	学習院大学史料館 (霞会館記念学習院ミュージアム)

柄澤齊 改装『嵯峨野名月記』	2018年改装		書籍	15.2×10.5×2.3	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
スクラップブック （作成：後藤紘弼）					学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
世界美術大全集 西洋編 5、6、7	1997年	小学館	書籍		
辻邦生『十二の肖像画による十二の物語』	1981年12月10日	文藝春秋	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生『十二の風景画への十二の旅』	1984年9月15日	文藝春秋	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
W.C.ザイツ 解説、辻邦生・井口濃 訳 『世界の巨匠シリーズ モネ』	1968年2月15日	美術出版社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生 画家論、乾由明 解説、高階秀爾 近代絵画史 『世界の名画6 モネと印象派』	1972年7月10日	中央公論社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『世界の名画6 モネと印象派』（愛蔵版）	1974年4月27日	中央公論社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
フランス政府教育功労賞オフィシエ勲位章	2003年			箱：11.5×6.1×2.5	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
薩摩琵琶「青雫」 辻靖剛 旧蔵	1903年			琵琶本体： 100.1×37×31	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻三壽吉 叙勲記念写真	1975年5月26日		写真	22×16	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
宮脇愛子（UTSUROHI）BLACK、BLUE、GRAY	1984年		シルクスクリーン	28.5×44.5 30.5×44.5 31.5×44.5	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
軽井沢邸 磯崎新 設計（模型制作：辻愛也）	模型制作：2014年			22.5×35.5×15	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
偏奇荘 看板 後藤科子 筆				36×23×4.3	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
スクラップブック （作成：後藤紘弼）					学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
福本章《ヴェネツィア・太陽（朝）》	不詳		パステル、紙	57×44	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
連載小説「雲の宴」綴	1985年9月7日連載開始			36×7.5×5	学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
『福本章画集 「雲の宴」より パリの空』	1986年	朝日新聞社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生より北杜夫へ宛てた書簡	1948年3月27日		書簡		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生・北杜夫『若き日の友情 —辻邦生・北杜夫 往復書簡—』	2010年	新潮社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
辻邦生『背教者ユリアヌス』	1972年	中央公論社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）
後藤科子作品			タペストリー、アプリ ケ、切り絵、木彫レ リーフなど		個人蔵
辻邦生『辻邦生が見た20世紀末』	2000年	信濃毎日新聞社	書籍		学習院大学史料館（霞会館記念学習院ミュージアム）